# PARUTION



# Jean-Baptiste Jeangène Vilmer, Turkménistan

Paris, éditions Non Lieu, décembre 2009 ISBN : 978-2352700685 19,5 x 24,5 cm 240 pages 30 €



Cette dictature d'Asie centrale est l'un des pays les plus fermés du monde — l'un des pires, avec la Corée du Nord, en terme de liberté de la presse. Il est donc particulièrement méconnu. Les rares

informations qui s'en échappent donnent lieu dans les médias occidentaux à des portraits souvent caricaturaux qui ne retiennent que le culte de la personnalité du Turkmenbachi et les formidables réserves de gaz dont il dispose.

Pour la première fois, ce livre présente ce pays complexe, entre tradition et modernité, dans tous ses aspects : sa géographie et son histoire, sa politique et son économie, sa population et sa culture.

Des mouvements d'opposition au blocage des sites internet, du zemzem, ce lézard du désert, aux öwlats, les tribus sacrées, du contenu des programmes télévisés à la cérémonie de mariage, des violences conjugales à l'internement

psychiatrique forcé, du travail des enfants à la rentrée universitaire 2009, du grand jeu des gazoducs au développement surveillé du tourisme, du système agricole aux prénoms des enfants, de la fusillade de septembre 2008 au trafic de drogue, des superstitions quotidiennes à l'alphabet, du théâtre au nomadisme en passant par la cuisine, un lac artificiel géant au milieu du désert ou la réécriture de l'histoire officielle, ce livre offre une présentation complète, claire et synthétique de la société turkmène contemporaine, avec de nombreuses informations récentes et inédites, et plus de 280 photographies couleur.



Jean-Baptiste Jeangène
Vilmer, 30 ans, philosophe et
juriste, est rattaché au
Centre de recherches
politiques Raymond Aron de
l'EHESS. Auteur de plusieurs
ouvrages, dont Sade
moraliste (Droz, 2005), La
Religion de Sade (L'Atelier,
2008), Ethique animale (PUF,
2008), Réparer l'irréparable
(PUF, 2009), il a été chargé
de cours à l'Université de
Montréal, chercheur au
MacMillan Center for
International and Area
Studies de Yale University et
au Amsterdam Center for
International Law de
l'Universiteit van Amsterdam.
Il a vécu plus de 250 jours
au Turkménistan entre 2007
et 2009, attaché à
l'Ambassade de France. Cet
ouvrage est son premier livre
de photographies.

Site de l'auteur : www.jbjv.com



« La population turkmène – du moins celle qui n'est pas coupée du monde – est aussi lasse de son gouvernement que de la stigmatisation dont il fait l'objet de la part des occidentaux bien intentionnés, et ne demande rien d'autre que l'intégration. Celle-ci passe par la connaissance de l'autre – d'où ce livre qui, je l'espère, contribuera à une meilleure compréhension de la nature et des enjeux de la société turkmène contemporaine. »





Site de l'éditeur :

# Table des matières

#### Introduction

#### 1. HISTOIRE

Histoire non officielle Histoire officielle et réécriture de l'histoire

#### 2. POLITIQUE

S. Niyazov (1991-2006) G. Berdymouhamedov (2007- ) L'opposition

# 3. TERRITOIRE ET POPULATION

Le territoire La démographie Le tribalisme Les minorités

### 4. DROITS DE L'HOMME

La prison
La torture et le racket
La liberté de circulation
Les droits des enfants
L'homosexualité
La liberté d'association et la société civile

#### 5. ECONOMIE

Généralités
Energie (gaz, pétrole)
Le bâtiment
L'agriculture
Les transports
Le tourisme
Les télécommunications
Pauvreté et chômage

# 6. SOCIETE

Les médias La famille L'éducation Les drogues La religion

## 7. CULTURE

La langue Les arts La recherche et les livres Le nomadisme Les fêtes nationales L'artisanat Le cheval Akhal Téké

